Приложение 2

Утверждаю
Директор Академии
Макарова Е.В.
"02" 09 2018г.

Календарный учебный график на 2018 / 2019 уч.год

АНО "Международная Академия Музыки Елены Образцовой"

**детское отделение**

| календарный месяц | сентябрь | | | | октябрь | | | | | ноябрь | | | | декабрь | | | | | январь | | | февраль | | | | март | | | | | апрель | | | | май | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| учебная неделя | 3- 9 | 10-16 | 17-23 | 24-30 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | каникулы | 5-11 | 12-18 | 19-25 | 26-2 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-30 | каникулы | 9-13 | 14-20 | 21-27 | 28-3 | 4-10 | 11-17 | 18-24 | 25--3 | 4-10 | 11-17 | 18-24 | каникулы | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 6-12 | 13-19 | 20-26 |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | | 17* | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 |
| ДООП Основы академического вокала | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДООП Основы эстрадно-джазового вокала | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДООП Детский музыкальный театр | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДООП Детское музыкальное творчество | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДООП Основы изобразительного искусства для детей 5-6 лет | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДООП Основы изобразительного искусства для детей 7-9 лет | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДООП Введение в изобразительное искусство | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДООП Академические основы изобразительного искусства | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**примечание*** 29, 30 апреля учебные дни за 7, 8 января

с 27 по 31 мая дополнительная неделя для восстановления занятий

**взрослое отделение**

| календарный месяц | октябрь | | | | | ноябрь | | | | декабрь | | | | январь | | | февраль | | | | март | | | | | апрель | | | | май | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| учебная неделя | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29-4 | 5-11 | 12-18 | 19-25 | 26-2 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-30 | 9-13 | 14-20 | 21-27 | 28-3 | 4-10 | 11-17 | 18-24 | 25--3 | 4-10 | 11-17 | 18-24 | 25-31 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 6-12 | 13-19 | 20-26 |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 |
| ДООП Академический вокал | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДООП Вокальное и оперное мастерство | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДООП Эстрадно-джазовый вокал | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДООП Эстрадно-джазовый вокал. Искусство театра мюзикла, шоу и рок-оперы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДООП Артист мюзикла, музыкальной комедии и классической оперетты | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДПП Академический вокал | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДПП Вокальное и оперное мастерство | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДПП Эстрадно-джазовый вокал | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДПП Эстрадно-джазовый вокал. Искусство театра мюзикла, шоу и рок-оперы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |