



Санкт-Петербург - город львов. Львы в Санкт-Петербурге самые разные – мраморные и гипсовые, медные и чугунные, привезенные из Китая и Израиля, Италии и созданные в России. Время их появления тоже различно – от XVIII века, времен Петра Первого, до наших дней.

Лев – это царь зверей и поэтому он является символом смелости и мужества, силы, власти и величия.

В античные и средние века считали, что львы спят с открытыми глазами и поэтому являются идеальными стражниками, защищая дом от злых духов. Статуи львов устанавливали у входа в храмы и дворцы, многие львы-стражники держат лапу на шаре, чтобы не уснуть. Если лев уснет - лапа скатится с шара, и он проснется.

Вот и у здания Академии, расположенного в историческом центре города, поселились необычные жители – четыре белоснежных льва. Долгое время грациозные хищники преданно стояли на страже искусства, и теперь им предстоит стать неотъемлемой частью арт-культуры.



Каждый лев символизирует направление в искусстве: изобразительное, театральное, вокальное и эстрадно-джазовое.

По традиции Академии, каждый год, двор главного универмага города превращается в арт - площадку. Учащиеся Академии раскрашивают скульптуры львов, охраняющих здание Академии Музыки.



В этом году это чудесное действие примет статус Всероссийского конкурса.

В первые дни лета львы обретут новую жизнь: Победители в номинации «Раскрась льва Академии» раскрасят грозную стаю и превратят их в неповторимые арт-объекты.

Регламент участия в конкурсе

В конкурсе могут принять участие дети и подростки, в 2 возрастных категориях:

8 -11 лет (включительно)

12 -15 лет (включительно)

На конкурс необходимо прислать четыре эскиза, каждого символа «Льва» по предлагаемому «МАКЕТУ» (Приложение 1) на каждый вид искусства:

Лев - символ Изобразительного искусства

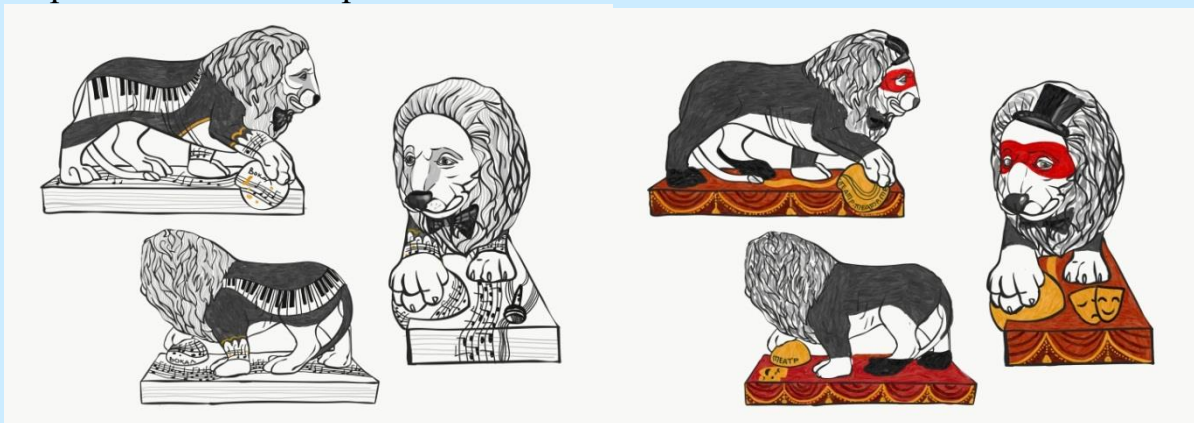
Лев - символ Театрального искусства

Лев - символ Академического вокального искусства

Лев - символ Эстрадно - джазового искусства

Работы могут быть, выполненные с использованием любых художественных материалов для рисования (цветные карандаши, акварель, гуашь, тушь, маркеры и т.д).

Образец исполнения работы



Конкурсные работы направляются в отсканированном виде в формате .PDF или .JPEG с разрешением не менее 300 пикселей по эл.почте: obraztsovaacademy@gmail.com до 15 сентября 2020 года включительно.