



## **Положение о проведении Конкурса юных художников «Твори, выдумывай, пробуй!», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне**

### **1. Общие положения**

Положение о проведении Конкурса юных художников «Твори, выдумывай, пробуй!» (изобразительное и декоративно – прикладное искусство) (далее – Конкурс, Положение) определяет цели и задачи Конкурса, порядок организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей. Конкурс, как социально значимое мероприятие, направлен на выявление и поддержку талантливых детей, создание условий для реализации их творческого потенциала.

2020 год стал особым для нашей страны, Указом Президента РФ он объявлен Годом Памяти и Славы в честь 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Есть события, над которыми время не властно, и, чем дальше в прошлое уходят годы, тем яснее становится их величие. К таким событиям относится Великая Отечественная война. Мы обязаны знать и помнить прошлое нашей Родины.

В условиях современного мира возрастает значимость этого великого события. Для многих нынешних детей и подростков Великая Отечественная война далекая история... Но историческая память – это не просто знание конкретной реальности прошлого, а сознание того, что каждый из нас, как частица истории, неотделим от того, что было и до нашего рождения. Сохранить этот источник помогают материалы, что хранят воспоминания о прошлом, а это: песни, книги, картины, музеи, встречи, общение с очевидцами событий, семейная память.

Цель Конкурса развитие у детей художественной наблюдательности, формирование интереса к историческому прошлому, воспитание патриотизма, чувства гордости за героическое прошлое нашего народа, своих близких, умение видеть активно, то есть, стараясь понять и пережить увиденное.

Для участия в конкурсе мы ждем в творческих работах – страницы истории Великой Отечественной войны, впечатления, эмоции, пожелания, умение ее понимать, сострадать, любить и гордиться!

**1.1 Организатор Конкурса - АНО Международная Академия Музыки Елены Образцовой, (далее - Академия)**

При поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.



В сотрудничестве с органами управления образованием и культуры в регионах РФ; учреждениями культуры, искусства и образования субъектов Российской Федерации.

## 1.2 Цели и задачи Конкурса

- выявление и поддержка талантливых, одаренных детей с различных регионов РФ;
- формирование интереса к историческому прошлому нашего народа, воспитание патриотизма, чувства гордости за героическое прошлое нашего народа, своих близких;
- развитие потенциала юных художников;
- повышение уровня художественного образования, расширение кругозора детей и подростков, проведение творческих встреч и мастер-классов.

## 1.3 Сроки, этапы и место проведения

**Место проведения:** город Санкт-Петербург, АНО «Международная Академия Музыки Елены Образцовой»

**Сроки проведения Конкурса:** 01 мая-31 октября 2020 г.

- Конкурс проводится в заочном (дистанционном) режиме. Отборочный этап Конкурса: подача анкеты-заявки и конкурсных материалов проводится с 01 мая до 15 сентября 2020 года;
- Итоговый этап Конкурса (работа конкурсной комиссии, определение победителей) соответствии с результатами отборочного этапа с 15 сентября – 01 октября 2020 г.
- Финальный этап (награждение победителей) осенние каникулы 2020 г. в г. Санкт-Петербурге.

Информация о Конкурсе размещена на официальном сайте АНО Международная Академия Музыки Елены Образцовой (<http://www.obraztsova-academy.ru>, <http://www.eomusic.ru>)

## 1.4 Участники Конкурса

Для участия в Конкурсе приглашаются дети, проявляющие творческие способности в изобразительном искусстве (учащиеся общеобразовательных и



художественных школ, школ искусств, изостудий, Домов творчества, Домов и Дворцов культуры, иных творческих объединений).

Возраст участников от 8 до 15 лет (включительно).

Конкурс проводится в двух возрастных группах участников: 8-11 и 12-15 лет.

Полный возраст участников определяется на день участия в финальном этапе Конкурса.

## 1.5 Номинации Конкурса

- «Изобразительное искусство»;
- «Лепка (Скульптура)»;
- «Декоративно-прикладное искусство»

## 2. Порядок проведения этапов Конкурса

### 2.1 Отборочный (заочный) этап:

Для участия в конкурсе участникам необходимо в срок до 15 сентября 2020г. заполнить анкету-заявку на участие в Конкурсе по ссылке <https://forms.gle/YiCJQfraEJhtoRSP7> с разрешением на обработку персональных данных, с учетом требований законодательства РФ от законного представителя участника;

и направить Организатору следующие документы и материалы, на электронный адрес [obraztsovaacademy@gmail.com](mailto:obraztsovaacademy@gmail.com):

- копию документа, удостоверяющего дату рождения или копию паспорта (в отсканированном виде в формате .PDF или .JPEG).
- конкурсные материалы в соответствии с установленными требованиями (см. Приложение 1).

Организатор с 1 мая по 15 сентября 2020 г. принимает заявки и конкурсные материалы от участников Конкурса.

### 2.2 Итоговый этап:

Жюри Конкурса с 16 сентября по 30 сентября 2020 г. осуществляет экспертизу конкурсных материалов и определяет победителей по каждому направлению творчества и возрастной группе участников.

Результаты работы жюри размещаются Организатором 01 октября 2020 г. на официальном сайте АНО «Международная Академия Музыки Елены Образцовой» (<http://www.obraztsova-academy.ru>, <http://www.eomusic.ru>).



## 2.3 Финальный этап:

Финальный этап Конкурса проводится в АНО «Международная Академия Музыки Елены Образцовой», г. Санкт-Петербург.

По итогам Конкурса победители, проживающие в регионах Российской Федерации, приглашаются в г. Санкт-Петербург в Академию для участия в церемонии награждения. Организаторы связываются с победителями Конкурса по эл. почте или по телефону для решения организационных вопросов об участии в Финальном этапе Конкурса.

Финальные мероприятия Конкурса включают в себя выставку конкурсных творческих работ победителей конкурса, досуговые, научно-методические, просветительские мероприятия: мастер-классы, лекции, творческие мастерские и др.

Церемония награждения победителей Конкурса пройдет на Торжественном концерте.

Участникам Конкурса, не прошедшим в финальный этап, в электронном виде отправляются грамоты участников Конкурса по электронной почте.

## 3. Работа жюри Конкурса

3.1 Жюри Конкурса формируется и утверждается организатором Конкурса.

3.2 Жюри формируется из лучших профессиональных педагогов; известных деятелей культуры и искусства

3.3 Жюри осуществляет оценку конкурсных работ, поступивших на отборочный этап Конкурса, в соответствии с критериями оценки материалов по направлениям творчества.

3.4 Жюри определяет победителей (участников финального этапа) Конкурса.

3.5 Решение жюри утверждается и оформляется протоколом. Все протоколы жюри передаются организатору Конкурса.

3.6 Каждый член жюри имеет право голоса и ведет обсуждение до принятия решения всеми членами жюри.

3.7 Председатель жюри имеет право двух голосов, при возникновении спорной ситуации.

3.8 Жюри не имеет право разглашать результаты Конкурса до официального объявления итогов.



3.9 Жюри вправе учредить специальные номинации и награды Конкурса (дипломы в специальных номинациях и пр.)

3.10 Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

#### **4. Критерии оценки конкурсных работ**

- соответствие конкурсной работы теме Конкурса;
- композиционная и художественная выразительность;
- единство стилевого, художественного и образного решения;
- творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
- соответствие работы возрасту автора.

#### **5. Награждение победителей**

5.1 Организация награждения победителей возлагается на Организатора Конкурса.

5.2 Награждение проводится на торжественном заключительном концерте.

5.3 Победители Конкурса в каждой номинации и возрастной категории награждаются:

- памятным призом;
- дипломом победителя (1-3 место).

5.4 По решению Жюри финалистам могут быть вручены дипломы за специальные номинации Конкурса.

5.5. Материалы и записи итогов Конкурса будут размещены на официальном сайте АНО Международная Академия Музыки Елены Образцовой (<http://www.obraztsova-academy.ru>, <http://www.eomusic.ru>).

#### **6. Права Организатора**

6.1 Организатор Конкурса оставляет за собой все права на видео- и фотосъемку всех мероприятий Конкурса, размещение фото и видеоматериалы участников в глобальной сети Интернет, а также использование их в СМИ и прочих средствах массовой коммуникации без отдельного согласования с участниками Конкурса.

6.2 Видео и фотоматериалы, атрибутика и логотип являются собственностью Конкурса, их использование другими лицами в коммерческих



или иных целях возможно после согласования с АНО «Международная Академия Музыки Елены Образцовой».

6.3 Организатор оставляет за собой право завершить прием заявок раньше указанного срока в целом и по отдельным номинациям, в случае большого количества участников, либо продлить срок приема заявок в целом или по отдельным номинациям, в случае недостаточного количества участников. Организатор оставляет за собой право перенести сроки проведения мероприятия или отменить мероприятие, известив об этом участников.

## 7. Финансовые условия

Финансирование проведения Конкурса осуществляется за счет субсидий из федерального бюджета на государственную поддержку деятельности Академии.

Участие в Конкурсе бесплатное.

Организаторами Конкурса предусмотрено частичное (или полное) возмещение затрат, в том числе

- на проезд туда и обратно эконом-классом автобусом, по железной дороге или авиасообщением,
- оплата питания (обед)
- проживание участников финального этапа Конкурса (стоимость эконом-класса).

Организатор не берет на себя никаких обязательств относительно лиц, сопровождающих участников Конкурса.

## 8. Заключительные положения.

Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Организаторами Конкурса, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации, и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

## 9. Контакты организатора

191186, Санкт-Петербург, Невский пр-кт, 35 Литера В

АНО «Международная Академия Музыки Елены Образцовой»

Телефон/факс: +7 812 63-000-63

E-mail: [obraztsovaacademy@gmail.com](mailto:obraztsovaacademy@gmail.com)

Сайт: [www.obraztsova-academy.ru](http://www.obraztsova-academy.ru) , <http://www.eomusic.ru>

Социальные сети: [vk.com/obraztsova\\_academy](https://vk.com/obraztsova_academy),

[vk.com/obraztsovyedetirossii](https://vk.com/obraztsovyedetirossii), [facebook.com/eomusicacademy](https://facebook.com/eomusicacademy)



## Приложение 1.

### Порядок представления конкурсных материалов и правила их оформления.

**Каждый участник может представить одну конкурсную работу.**

Для участия в Конкурсе могут быть представлены следующие творческие работы:

**по направлению «Изобразительное искусство»**

станковая композиция (творческие работы, выполненные в академической манере: рисунок, живопись, композиция);

декоративная композиция (творческие работы, выполненные с применением различных художественных материалов, стилей);

компьютерная графика, дизайн (творческая работа, выполненная при помощи компьютерных технологий и программ).

**по направлению «Лепка (Скульптура)»**

тематическая скульптурная композиция;

станковая скульптура (голова, бюст, фигура, скульптурная группа);

рельефная скульптура (рельефы, барельефы);

инсталляция и др.

**по направлению «Декоративно-прикладное искусство»**

роспись;

вышивка;

ковроткачество, гобелен;

текстиль (батик, кружево, принты и др.);

куклы, костюм;

резьба;

выжигание;

валяние (фелтинг);

декорирование;

бумагопластика;

поделки из природных и синтетических материалов и др.

### Оформление конкурсных работ.

Работа предоставляется в виде фотографии или сканированного изображения в одном из следующих форматов изображения: jpg, png, pdf. Файл может содержать только изображение работы. Допускается серия фотографий,



выполненных с разных позиций для более детального изучения конкурсной работы.

В углу работы до фотографирования должен быть прикреплен ярлык (бумажный) с данными участника и работы:

- фамилия и имя автора;
- возраст (полных лет).
- авторское название работы
- краткое описание работы (в описании работы обязательно

указывается техника исполнения (гуашь, акварель, пастель и т.д.), в случае смешанной техники указываются все техники, в том числе виды декоративно-прикладных работ. При использовании компьютерной графики указывается программа, в которой была выполнена работа.

Текст на ярлыке должен четко читаться и соответствовать данным участника. Ярлык должен быть приложен к работе до фотографирования или сделан в графическом редакторе поверх готовой фотографии.

Иванов Павел 12 лет <b>День Победы</b> <i>Акварель, сухая пастель</i>	Петрова Мария 8 лет <b>Салют Победы</b> <i>Аппликация</i>
--	--